

Consiglio Nazionale Forense
presso il Ministero della Giustizia



CEDAM

Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali «E. Redenti»

progetto realizzato grazie al contributo di:



**FONDAZIONE
DEL
MONTE**
1473



**FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
IN BOLOGNA**

in collaborazione con:



SPISA

Scuola di Specializzazione in Studi sull'Amministrazione Pubblica

**IL CONVEGNO E' STATO ACCREDITATO
CON L'ATTRIBUZIONE DI N. 7 CREDITI FORMATIVI**

La partecipazione è libera con **ISCRIZIONE OBBLIGATORIA** da effettuarsi
esclusivamente mediante il sistema di iscrizione online al sito
www.fondazioneforensebolognese.it

Contratto e impresa *dagli anni ottanta* *al tempo di internet*

venerdì, 24 maggio 2013
ore 9:30

via Belmeloro, n. 14 - Aula Accursio - Bologna

Segreteria organizzativa:

Dott. Cesare Miriello - Sig.ra Paola Albanelli

Via Belmeloro 12 - 40126 Bologna - Tel. 051 209 40 62

Fax 051 209 40 60

cesare.miriello@unibo.it

Ore 9.30 - Accreditalamento

Ore 10.00 - Apertura dei lavori

L'esperienza di una rivista con un'anzianità di quasi 30 anni è un'occasione importante per una riflessione da estendere al ricordo del suo fondatore, Francesco Galgano. Gli anni ottanta del secolo scorso hanno registrato un profondo cambiamento nel modo di formarsi e nel modo di essere del diritto. Il sistema delle fonti ed il ruolo del precedente giudiziario sono stati al centro di questo processo di cambiamento. Di concerto con questo cambiamento, alcune riviste sono nate, è il caso di Contratto e impresa, altre hanno proseguito il loro percorso.

È interessante ripensare a come le riviste hanno preso parte a questo processo, in quale misura siano state protagoniste dal punto di vista culturale, o abbiano concorso alla creazione del diritto vivente.

Questa riflessione è opportuno che sia il risultato del confronto fra tutti i protagonisti della vicenda: i direttori delle riviste, i professori, i giudici, gli avvocati e i notai.

I modulo - I direttori e gli editori

- FEDERICO CARPI, *Le riviste “tradizionali” e le sfide della modernità*
 - PIERO SCHLESINGER, *Fantasie e amarezze di chi si illude di influenzare i propri lettori*
 - GERARDO VILLANACCI, *La sostenibile leggerezza delle riviste on line*
 - FABIO GABRIELLI, *Gli editori e le riviste*
- coordinati da BRUNO INZITARI

II modulo - I professori

- PIETRO RESCIGNO, *Il rapporto fra i trattati e le riviste giuridiche*
 - MARIO LIBERTINI, *La formazione della cultura nelle riviste di diritto commerciale*
 - STEFANO PAGLIANTINI, *I lettori delle riviste*
- coordinati da SAVINO MAZZAMUTO

Ore 13.00 - Break

Ore 14.00 - Riapertura dei lavori

III modulo - I giudici

- VINCENZO CARBONE, *Il diritto vivente tra i giudici e le riviste che “dialogano”*
 - LUIGI ROVELLI, *Le riviste come strumento di lavoro per decidere la lite*
 - RENATO RORDORF, *Lo studio del precedente giudiziario nelle riviste e altrove*
- coordinati da MARINO BIN

IV modulo - Gli avvocati e i notai

- GUIDO ALPA, *Quali riviste prediligono gli avvocati?*
 - MARIO NOTARI, *Le riviste formano o informano il professionista?*
- coordinati da GIUSEPPE SBISÀ

Ore 18.00 - Chiusura dei lavori