



Fondazione Forense Bolognese
(Consiglio dell'Ordine degli Avvocati)

CORSO BASE DI DIRITTO D'AUTORE

15, 22 e 29 settembre 2011 ore 15.00 – 18.00

Via Marsili, 8 Bologna

⇒ **1° incontro - Analisi delle fonti nazionali e internazionali del diritto d'autore**

- Il carattere rappresentativo delle opere dell'ingegno e la distinzione tra forma e contenuto
- La nozione di opera dell'ingegno e i requisiti per accedere alla tutela: l'assenza di formalità costitutive e la nozione di "carattere creativo" nell'elaborazione dottrinale e giurisprudenziale
- Le singole categorie di opere dell'ingegno tutelate e le c.d. "creazioni utili"
- Le opere in collaborazione: elaborazioni creative, opere in comunione, opere composte e opere collettive

⇒ **2° incontro - I diritti patrimoniali: contenuto ed evoluzione nello scenario digitale**

- In particolare: il diritto di riproduzione, il diritto di comunicazione al pubblico, il diritto di distribuzione, il diritto di noleggio e prestito
- Il trasferimento dei diritti patrimoniali
- Le eccezioni e limitazioni al diritto d'autore: le c.d. "libere utilizzazioni"

⇒ **3° incontro - I diritti morali - nascita, evoluzione e applicazioni giurisprudenziali:**

- il diritto di paternità
- il diritto di integrità
- il diritto di ritirare l'opera dal commercio
- il diritto di inedito
- I diritti connessi al diritto d'autore

Presenta e introduce

Avv. Stefano Dalla Verità

Avvocato in Bologna, Coordinatore per l'aggiornamento della Fondazione Forense Bolognese

Relatore

Dott.ssa Fabrizia Serpieri

Professore a contratto di Economia della Cultura presso l'Università di Bologna - Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Costo del seminario: € 220 + IVA

FORMAZIONE CONTINUA – CREDITI ATTRIBUITI N. 9

Fondazione Forense Bolognese

Via Marsili, 8 Tel 051/6446147 - Fax 051/3391800

fondazioneforensebo@libero.it / www.fondazioneforensebolognese.it

Direttore Avv. Sandro Callegaro – Coordinatore per l'aggiornamento Avv. Stefano Dalla Verità