



“I quattrocento colpi”

Cineforum : Il disagio minorile

29 novembre 2012 ore 19.30

Via Del Cane, 10/A - Bologna

Antoine Doinel   un bambino che vive con la giovane madre e il patrigno. Ha poca voglia di studiare e si diverte ad andare al cinema, a marinare la scuola, a compiere piccoli furti, oppresso da una famiglia che pensa troppo a se stessa e lo relega a buttare via la spazzatura o ad andare a comprare il latte, lasciando ai compagni di scuola il compito di accompagnarlo all'adolescenza. Il riformatorio diventer  il trampolino per il tuffo nel mare della vita. Manifesto della Nouvelle Vague francese, il primo film di Truffaut   un inno alla libert  dell'infanzia, in parte autobiografico, che disegna e descrive le vicende di un bambino, nel quartiere in cui il regista   nato.

Introduce:

Avv. Giuliano Berti Arnoaldi Veli

Avvocato in Bologna

Presentano:

Dott. Daniela Magagnoli

Consigliere della Corte d'Appello di Bologna

Dott. Letizio Magliaro

GIP del Tribunale di Bologna

La partecipazione   libera con ISCRIZIONE OBBLIGATORIA da effettuarsi esclusivamente mediante il sistema di iscrizione online al sito www.fondazioneforensebolognese.it

FORMAZIONE CONTINUA - CREDITI ATTRIBUITI N. 1

Formazione - Aggiornamento

Direttore Avv. Stefano Dalla Verit 

Segreteria Organizzativa: Via Marsili, 8 - 40124 Bologna

Tel.: 051-6446147 / Fax: 051-3391800 / E-mail: fondazioneforensebo@libero.it